



Věc: **Zpráva z pracovní cesty**
Pracovník: **Adama Zizien**
Akce: **Svět knihy 2016**
Datum konání: **13. 5. 2016**
Místo konání: **Praha**

Letošní Svět knihy Praha 2016 – Book World Prague byl už 22. mezinárodním knižním veletrhem a literárním festivalem; měl za čestného hosta severské země (Dánsko, Finsko, Norsko a Švédsko) a jejich literaturu. Je třeba poznamenat, že literatura těchto států je v mnoha žebříčcích na vrcholu a to je důvodem, proč je zapotřebí se o ni zblízka zajímat. Většina z nich jsou také v oblasti knihovnictví velice progresivní (jako Dánsko). Jsem velkým obdivovatelem jejich způsobu života, a proto jsem byl moc zklamaný, když jsem se zapomněl zúčastnit kurzu základů dánštiny. Ve stánku severských států jsem si prohlédl detektivní literaturu, ale bohužel její ceny nebyly tak dostupné jako zbytek cizojazyčné literatury.

Svět knihy Praha je velkým svátkem pro veřejnost, školy všech kategorií, knihkupce, spisovatele, ale především knihovny, jejich knihovníky a hlavně jejich progresivní akvizitery, kteří zde mají možnost nakupovat některé tituly za nižší ceny. Veletrh je také příležitostí pro spisovatele, aby se zúčastnili autogramiád. V rámci programu jsem viděl některé slavné české osobnosti jako herce a spisovatele Zdeňka Svěráka s kolegou Ladislavem Smoljakem. Mluvil jsem také s panem Ladislavem Špačkem, bývalým mluvčím prezidenta Václava Havla, na kterého jsme si také společně vzpomněli.

Svět knihy je příležitostí pro setkávání s dalšími lidmi i mimo obor knihovnictví; takže jsem hovořil např. s bývalou dramaturgyní libereckého divadla F.X. Šaldy Lucií Němečkovou. Zajímal jsem se také o literaturu menšin, což byl důvod, proč jsem se dlouho zdržel ve stánku s lužicko-srbskou literaturou.

Svět knihy vždy byl a je příležitostí pro členy frankofonního klubu SKIPu, aby se sešli ve stánku Francie. Bohužel se toto setkání uskutečnilo ve čtvrtek, tedy den, kdy jsem nemohl na veletrhu být. Ale o nic jsem nepřišel, protože i když francouzský stánek byl tentokrát menší, přesto jsem tam strávil dost času prohlížením všech knih. Ceny francouzských knih byly ovšem vysoké, takže tentokrát jsem se vrátil domů bez francouzské knihy.

Cizí jazyky mě vždycky lákaly a lákají, i když ty asijské se mi zdají moc těžké, takže jsem se zdržel ve stánku Číny, kde měli zajímavé pohledy a jiné drobnosti.

Hry jsou dneska součástí knihoven, a to i těch univerzitních, což bylo důvodem, abych se zajímal o nakladatelství Dino, kde jsem zkoušel hru ve stylu Scrabble. Na otázku, kolik hra stojí, mě odkázali na web daného nakladatelství. Navštívil jsem také nakladatelství Fraus, Albatros, Mladá Fronta, Český rozhlas atd.

Je třeba poznamenat, že velká část produkce se týkala Karla IV. a jeho výročí. Rozdávalo se také hodně literárních cen.

A v souladu s novými trendy jsem se také zajímal o audioknihy (viz www.audiolibrix.cz/klub49).

Návštěva Světa knihy je obohacením v mé práci.